

Brasilianische Kreistänze – Eintauchen in eine bewegende Klang-Welt (OUC 29)

28.09. - 05.10.2019

Tanzend feiern und die 4 Elemente in uns zum Schwingen & Klingen bringen. Erde, Feuer, Wasser und Luft sind die Elemente des Lebens. Ohne sie gäbe es kein Leben. Sie prägen unsere Sicht der Welt, unser gesamtes Denken und Fühlen. Vermutlich ist diese Einteilung eines der ältesten Prinzipien und in allen Kontinenten der Erde tief verankert. Die ERDE ist unsere Mutter, der Ort wo wir leben. Das FEUER steht für Energie, Sonne, Licht. Das WASSER gilt als erstes der Elemente – Meer, Ursprung des Lebens – Urflut(-strom) in der/den vielen Schöpfungsgeschichte/n. Die LUFT fegt das Alte hinweg – Inspiration. Der Tanz ist wie eine heilende Ordnung: „Ordnung ist ein Fluss, der fließt“. In der Wirbel-Säule wirbelt die Kraft der Auf-richtung. Sie weist von unten nach oben und kann beides verbinden; in der Drehung, im Tanz verstärkt sich diese Möglichkeit ~ WIR spiralen dem „Himmel entgegen“.....(*Ingeborg Lenz-Schikore 2010*)

Eintauchen in eine bewegende Klang-Welt

In diesem Urlaubsseminar werden wir brasilianische Kreistänze erlernen. Das Repertoire inkludiert traditionelle Tänze von verschiedenen Regionen Brasiliens sowie selbst gestaltete Choreografien des Referenten zu populärer und zeitgenössischer brasilianischer Musik. Es werden auch Tänze und Lieder indigener Völker Brasiliens erarbeitet. Rhythmus-, Körper- und Gruppenübungen bereiten auf die Tänze vor. Zudem wird reflektiert, auf welche Weise diese Kreistänze einen Beitrag zu einer besseren Lebens-Qualität in derzeitigen Gesellschaften leisten können. Das Seminar ist auch für alle Menschen interessant, die ein bisschen mehr über die brasilianische Kultur (Musik, Tanz, Bewegung) erfahren möchten.

Die Tänze drücken Lebensfreude, Wärme und Lebendigkeit aus und sie können in uns das innere Feuer entzünden...

Hinweis: bequeme Kleidung und Schuhe mitbringen.

Kurszeit: ca. 5-6 Std./Tag

Preis: € 880

BUCHUNGS-TIPP

Bei Buchung bis zum 30.04.2019 erhalten Sie € 50 Rabatt.



William Valle

Musik Studium an der Universität von Minas Gerais (UFMG) / Brasilien. Seit 1990 arbeitet er hauptberuflich als Lehrer für traditionelle brasilianische und selbstchoreografierte Kreistänze.

Er leitet seit 2010 Workshops in verschiedenen Ländern Europas, Südamerikas und Asiens wie Deutschland, Spanien (Teneriffa), Österreich, der Schweiz, Italien, Argentinien, Peru, Costa Rica und Thailand.